

غرفة ابوظبي تؤكد ازدهار التجارة الخارجية واستقرار الأوضاع الاقتصادية بالدولة

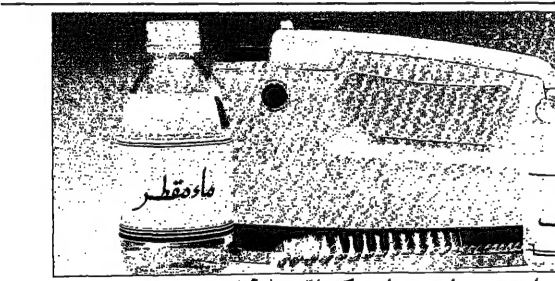
ابوظبي - مكتب «البيان»:
أكد تقرير الغرفة الاقتصادية في ابوظبي ان ازدهار التجارة الخارجية بالدولة انعكس على استقرار الأوضاع الاقتصادية واستقرار سوق النقد في ابوظبي.

وأوضح التقرير الذي أعدته غرفة التجارة الخارجية في ابوظبي ان ازدهار التجارة الخارجية بالدولة انعكس على استقرار الأوضاع الاقتصادية واستقرار سوق النقد في ابوظبي. وأشار التقرير الى ان ازدهار التجارة الخارجية بالدولة انعكس على استقرار الأوضاع الاقتصادية واستقرار سوق النقد في ابوظبي. وأشار التقرير الى ان ازدهار التجارة الخارجية بالدولة انعكس على استقرار الأوضاع الاقتصادية واستقرار سوق النقد في ابوظبي.

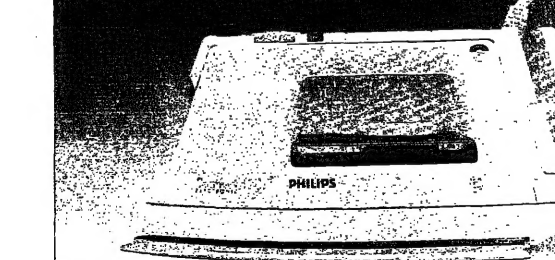
حركة طيران الملاحة تدر رحلتها عبر مطار ابوظبي

ابوظبي - مكتب «البيان»:
تدريجياً تزداد حركة الطيران في مطار ابوظبي الدولي، حيث تمكنت شركة الملاحة من استئناف رحلاتها عبر المطار.

وأوضح مدير مطار ابوظبي الدولي ان حركة الطيران في المطار تزداد تدريجياً، حيث تمكنت شركة الملاحة من استئناف رحلاتها عبر المطار. وأشار مدير المطار الى ان حركة الطيران في المطار تزداد تدريجياً، حيث تمكنت شركة الملاحة من استئناف رحلاتها عبر المطار.



شاحنة حافلة بقطر



فيليبس

أوحاصلي على مكواة فيليبس البخارية

تدعوكم عملية التي موهبة، وأحياناً غير فعالة، ولكن الآن مع مكواة فيليبس البخارية، إذاً إنها سهلة الاستخدام. ومصممة خصيصاً لتسهيل عملية تنظيف الملابس، بالإضافة إلى أنها تحتوي على طبقة سحرية تمنع الملابس من التلف.

فيليبس - شاعلك أكثر في المنزل.

استقبال حافل لأولى رحلات «الأسرار» لمناشتر نتاج تجارية وسياحية هامة يحققها الخط الجديد

مناشتر - عمارة غنيم:
تلقا في مطار طرمان الإمارات التي حلت في مطار منشتر الدولي طقس استقبالي دافئ من الأجهزة الرسمية والشعبية في المدينة البريطانية حيث كان في استقبال أولى رحلات الخط الجديد من لندن إلى ابوظبي.



مناشتر - عمارة غنيم: استقبال حافل لأولى رحلات «الأسرار» لمناشتر نتاج تجارية وسياحية هامة يحققها الخط الجديد

بالإضافة إلى تواجد أعداد كبيرة من المسؤولين في المطار، حيث كان في استقبال أولى رحلات الخط الجديد من لندن إلى ابوظبي. وأشار مدير المطار الى ان حركة الطيران في المطار تزداد تدريجياً، حيث تمكنت شركة الملاحة من استئناف رحلاتها عبر المطار.

الاستثمارات ترتفع من ٢,٥ مليون إلى ٨١٠ ملايين درهم

نمو الناتج الصناعي من ٢,٢ ملايين إلى ٢٠٥ ملايين درهم

البحرين - أماني جمال الدين:
أشار مدير مكتب الإحصاء في البحرين الى ان الاستثمارات في البحرين ارتفعت من ٢,٥ مليون درهم إلى ٨١٠ مليون درهم. وأشار مدير المكتب الى ان الناتج الصناعي في البحرين ارتفع من ٢,٢ مليون درهم إلى ٢٠٥ مليون درهم.

١٢٠ ألف زائر معرض الخريف بمركز اكسيو

انتدب اسم معرض الخريف اللقار مركز اكسيو الامارات الجديد بنجاح باهر. وبعد ان تلقى عدد الزائرين على التوافد. هذا وقد تمتد المعرض الذي يمتد على مساحة ١٢٠ ألف متر مربع، ويحتوي على ١٢٠ ألف زائر.

طائرات الشبكات الأولى في العالم من اليابان

YUASA PARFECT

الديوي

على أحدث الآليات الرجالية

شارك المكنم - سامة عبدالناصر - هاتف ٢٢٧٨٥٢ - نفق عمار الجمت

الكندي للإلكترونيات AL KHANDI ELECTRONICS

**مؤشر بنك أبوظبي للأسهم يرتفع
لأول مرة منذ ٣ أشهر**

**أسواق المال المحلية
ففي أسبوع -**

اعداد: علي لاشين

[illegible][illegible]

سعر الاونصة بمحلات الصرافة يبني بمقدار ٣٠ درهما وسعر ا. ١٠٠ درهم وسعر اونصة العملات بمقدار ٢٠ درهما فيما يشراء من جانب اللقيمين والزوار الاجانب.

صناعة اوقافه يبني تدعم مركز الدرهم تجاه معظم العملات العالمية

الاسترليني الأوروبية والأسبوية حيث تراجع الجنيه الاسترليني

والنياباتي والفرنك السويسري والفرنسي والجلبندر الهولندي

روبية الهندي.

استمر التحسن بأسواق الأسهم المحلية خلال الأسبوع الماضي وذلك للأسبوع الثاني من التوالي فبعد ارتفاع مؤشر البورصة عن الهبوط المؤبد إلى 15 ين في الأسهم بدأ التحسن في جدد وخاصة بعد شروع مؤسسة استثمارات في توزيع السبعة الأولى من الرباح حيث تغلب جانب الطلب على جانب العرض لبعض الأسهم. وقد استمر اتجاه السوق إلى التحسن من وجود ظاهرة إيجابية هي ارتفاع مؤشر البورصة الوطني للأسبوع الماضي للأسبوع الأسبق 101,74% و 107,01% تقريبا بارتفاع 3,1 نقطة وذلك لأول مرة منذ ثلاثة شهور.

وبالنسبة لأسواق الأسهم المحلية مزيدا من التحسن في الأسهم تاردا بأسواق الدولتين

[illegible][illegible]

سهم بنك دبي الإسلامي يسعر ١٤٠ درهماً وعرض يسعر ١٥٠ درهماً.

تقرير بنك أبوظبي الوطني

وقال زياد الدبيس مدير دائرة العلاقات الحليفة في بنك أبوظبي الوطني في تقريره الأسبوعي:

أسعار الأسهم بالامارات الشمالية		أسعار الأسهم		اسعار الاسهم الخليجية	
اسم الشركة	مركز	اسم الشركة	مركز	اسم الشركة	مركز
مكتب الدراسات الاقتصادية	١	مكتب الدراسات الاقتصادية	١	مكتب الدراسات الاقتصادية	١
مكتب الدراسات الاقتصادية	٢	مكتب الدراسات الاقتصادية	٢	مكتب الدراسات الاقتصادية	٢
مكتب الدراسات الاقتصادية	٣	مكتب الدراسات الاقتصادية	٣	مكتب الدراسات الاقتصادية	٣
مكتب الدراسات الاقتصادية	٤	مكتب الدراسات الاقتصادية	٤	مكتب الدراسات الاقتصادية	٤
مكتب الدراسات الاقتصادية	٥	مكتب الدراسات الاقتصادية	٥	مكتب الدراسات الاقتصادية	٥
مكتب الدراسات الاقتصادية	٦	مكتب الدراسات الاقتصادية	٦	مكتب الدراسات الاقتصادية	٦
مكتب الدراسات الاقتصادية	٧	مكتب الدراسات الاقتصادية	٧	مكتب الدراسات الاقتصادية	٧
مكتب الدراسات الاقتصادية	٨	مكتب الدراسات الاقتصادية	٨	مكتب الدراسات الاقتصادية	٨
مكتب الدراسات الاقتصادية	٩	مكتب الدراسات الاقتصادية	٩	مكتب الدراسات الاقتصادية	٩
مكتب الدراسات الاقتصادية	١٠	مكتب الدراسات الاقتصادية	١٠	مكتب الدراسات الاقتصادية	١٠

[illegible]

**جبل بعض
ساعات
نفاعية**

[illegible]

الفئة	الرقم الدور	العدد
فئة ١	٧٨٧	٢٤٥
فئة ٢	٧٨٨	٢٤٥
فئة ٣	٧٨٩	٢٤٥
فئة ٤	٧٩٠	٢٤٥
فئة ٥	٧٩١	٢٤٥
فئة ٦	٧٩٢	٢٤٥
فئة ٧	٧٩٣	٢٤٥
فئة ٨	٧٩٤	٢٤٥
فئة ٩	٧٩٥	٢٤٥
فئة ١٠	٧٩٦	٢٤٥
فئة ١١	٧٩٧	٢٤٥
فئة ١٢	٧٩٨	٢٤٥
فئة ١٣	٧٩٩	٢٤٥
فئة ١٤	٨٠٠	٢٤٥
فئة ١٥	٨٠١	٢٤٥
فئة ١٦	٨٠٢	٢٤٥
فئة ١٧	٨٠٣	٢٤٥
فئة ١٨	٨٠٤	٢٤٥
فئة ١٩	٨٠٥	٢٤٥
فئة ٢٠	٨٠٦	٢٤٥
فئة ٢١	٨٠٧	٢٤٥
فئة ٢٢	٨٠٨	٢٤٥
فئة ٢٣	٨٠٩	٢٤٥
فئة ٢٤	٨١٠	٢٤٥
فئة ٢٥	٨١١	٢٤٥
فئة ٢٦	٨١٢	٢٤٥
فئة ٢٧	٨١٣	٢٤٥
فئة ٢٨	٨١٤	٢٤٥
فئة ٢٩	٨١٥	٢٤٥
فئة ٣٠	٨١٦	٢٤٥
فئة ٣١	٨١٧	٢٤٥
فئة ٣٢	٨١٨	٢٤٥
فئة ٣٣	٨١٩	٢٤٥
فئة ٣٤	٨٢٠	٢٤٥
فئة ٣٥	٨٢١	٢٤٥
فئة ٣٦	٨٢٢	٢٤٥
فئة ٣٧	٨٢٣	٢٤٥
فئة ٣٨	٨٢٤	٢٤٥
فئة ٣٩	٨٢٥	٢٤٥
فئة ٤٠	٨٢٦	٢٤٥
فئة ٤١	٨٢٧	٢٤٥
فئة ٤٢	٨٢٨	٢٤٥
فئة ٤٣	٨٢٩	٢٤٥
فئة ٤٤	٨٣٠	٢٤٥
فئة ٤٥	٨٣١	٢٤٥
فئة ٤٦	٨٣٢	٢٤٥
فئة ٤٧	٨٣٣	٢٤٥
فئة ٤٨	٨٣٤	٢٤٥
فئة ٤٩	٨٣٥	٢٤٥
فئة ٥٠	٨٣٦	٢٤٥
فئة ٥١	٨٣٧	٢٤٥
فئة ٥٢	٨٣٨	٢٤٥
فئة ٥٣	٨٣٩	٢٤٥
فئة ٥٤	٨٤٠	٢٤٥
فئة ٥٥	٨٤١	٢٤٥
فئة ٥٦	٨٤٢	٢٤٥
فئة ٥٧	٨٤٣	٢٤٥
فئة ٥٨	٨٤٤	٢٤٥
فئة ٥٩	٨٤٥	٢٤٥
فئة ٦٠	٨٤٦	٢٤٥
فئة ٦١	٨٤٧	٢٤٥
فئة ٦٢	٨٤٨	٢٤٥
فئة ٦٣	٨٤٩	٢٤٥
فئة ٦٤	٨٥٠	٢٤٥
فئة ٦٥	٨٥١	٢٤٥
فئة ٦٦	٨٥٢	٢٤٥
فئة ٦٧	٨٥٣	٢٤٥
فئة ٦٨	٨٥٤	٢٤٥
فئة ٦٩	٨٥٥	٢٤٥
فئة ٧٠	٨٥٦	٢٤٥
فئة ٧١	٨٥٧	٢٤٥
فئة ٧٢	٨٥٨	٢٤٥
فئة ٧٣	٨٥٩	٢٤٥
فئة ٧٤	٨٦٠	٢٤٥
فئة ٧٥	٨٦١	٢٤٥
فئة ٧٦	٨٦٢	٢٤٥
فئة ٧٧	٨٦٣	٢٤٥
فئة ٧٨	٨٦٤	٢٤٥
فئة ٧٩	٨٦٥	٢٤٥
فئة ٨٠	٨٦٦	٢٤٥
فئة ٨١	٨٦٧	٢٤٥
فئة ٨٢	٨٦٨	٢٤٥
فئة ٨٣	٨٦٩	٢٤٥
فئة ٨٤	٨٧٠	٢٤٥
فئة ٨٥	٨٧١	٢٤٥
فئة ٨٦	٨٧٢	٢٤٥
فئة ٨٧	٨٧٣	٢٤٥
فئة ٨٨	٨٧٤	٢٤٥
فئة ٨٩	٨٧٥	٢٤٥
فئة ٩٠	٨٧٦	٢٤٥
فئة ٩١	٨٧٧	٢٤٥
فئة ٩٢	٨٧٨	٢٤٥
فئة ٩٣		

المستثمرون أصحاب النظرة الشاقبة
فما بأن للذهب قيمة معترف بها عالمياً.

يشترط

الدول
التحسين
الدهرم يس

سنة	١٩٧٢	١٩٧٣	١٩٧٤	١٩٧٥	١٩٧٦	١٩٧٧	١٩٧٨	١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨٢	١٩٨٣	١٩٨٤	١٩٨٥	١٩٨٦	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥	١٩٩٦	١٩٩٧	١٩٩٨	١٩٩٩	٢٠٠٠	٢٠٠١	٢٠٠٢	٢٠٠٣	٢٠٠٤	٢٠٠٥	٢٠٠٦	٢٠٠٧	٢٠٠٨	٢٠٠٩	٢٠١٠	٢٠١١	٢٠١٢	٢٠١٣	٢٠١٤	٢٠١٥	٢٠١٦	٢٠١٧	٢٠١٨	٢٠١٩	٢٠٢٠	٢٠٢١	٢٠٢٢	٢٠٢٣	٢٠٢٤	٢٠٢٥	٢٠٢٦	٢٠٢٧	٢٠٢٨	٢٠٢٩	٢٠٣٠	٢٠٣١	٢٠٣٢	٢٠٣٣	٢٠٣٤	٢٠٣٥	٢٠٣٦	٢٠٣٧	٢٠٣٨	٢٠٣٩	٢٠٤٠	٢٠٤١	٢٠٤٢	٢٠٤٣	٢٠٤٤	٢٠٤٥	٢٠٤٦	٢٠٤٧	٢٠٤٨	٢٠٤٩	٢٠٥٠	٢٠٥١	٢٠٥٢	٢٠٥٣	٢٠٥٤	٢٠٥٥	٢٠٥٦	٢٠٥٧	٢٠٥٨	٢٠٥٩	٢٠٦٠	٢٠٦١	٢٠٦٢	٢٠٦٣	٢٠٦٤	٢٠٦٥	٢٠٦٦	٢٠٦٧	٢٠٦٨	٢٠٦٩	٢٠٧٠	٢٠٧١	٢٠٧٢	٢٠٧٣	٢٠٧٤	٢٠٧٥	٢٠٧٦	٢٠٧٧	٢٠٧٨	٢٠٧٩	٢٠٨٠	٢٠٨١	٢٠٨٢	٢٠٨٣	٢٠٨٤	٢٠٨٥	٢٠٨٦	٢٠٨٧	٢٠٨٨	٢٠٨٩	٢٠٩٠	٢٠٩١	٢٠٩٢	٢٠٩٣	٢٠٩٤	٢٠٩٥	٢٠٩٦	٢٠٩٧	٢٠٩٨	٢٠٩٩	٢١٠٠	٢١٠١	٢١٠٢	٢١٠٣	٢١٠٤	٢١٠٥	٢١٠٦	٢١٠٧	٢١٠٨	٢١٠٩	٢١١٠	٢١١١	٢١١٢	٢١١٣	٢١١٤	٢١١٥	٢١١٦	٢١١٧	٢١١٨	٢١١٩	٢١٢٠	٢١٢١	٢١٢٢	٢١٢٣	٢١٢٤	٢١٢٥	٢١٢٦	٢١٢٧	٢١٢٨	٢١٢٩	٢١٣٠	٢١٣١	٢١٣٢	٢١٣٣	٢١٣٤	٢١٣٥	٢١٣٦	٢١٣٧	٢١٣٨	٢١٣٩	٢١٤٠	٢١٤١	٢١٤٢	٢١٤٣	٢١٤٤	٢١٤٥	٢١٤٦	٢١٤٧	٢١٤٨	٢١٤٩	٢١٥٠	٢١٥١	٢١٥٢	٢١٥٣	٢١٥٤	٢١٥٥	٢١٥٦	٢١٥٧	٢١٥٨	٢١٥٩	٢١٦٠	٢١٦١	٢١٦٢	٢١٦٣	٢١٦٤	٢١٦٥	٢١٦٦	٢١٦٧	٢١٦٨	٢١٦٩	٢١٧٠	٢١٧١	٢١٧٢	٢١٧٣	٢١٧٤	٢١٧٥	٢١٧٦	٢١٧٧	٢١٧٨	٢١٧٩	٢١٨٠	٢١٨١	٢١٨٢	٢١٨٣	٢١٨٤	٢١٨٥	٢١٨٦	٢١٨٧	٢١٨٨	٢١٨٩	٢١٩٠	٢١٩١	٢١٩٢	٢١٩٣	٢١٩٤	٢١٩٥	٢١٩٦	٢١٩٧	٢١٩٨	٢١٩٩	٢٢٠٠	٢٢٠١	٢٢٠٢	٢٢٠٣	٢٢٠٤	٢٢٠٥	٢٢٠٦	٢٢٠٧	٢٢٠٨	٢٢٠٩	٢٢١٠	٢٢١١	٢٢١٢	٢٢١٣	٢٢١٤	٢٢١٥	٢٢١٦	٢٢١٧	٢٢١٨	٢٢١٩	٢٢٢٠	٢٢٢١	٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤	٢٢٢٥	٢٢٢٦	٢٢٢٧	٢٢٢٨	٢٢٢٩	٢٢٣٠	٢٢٣١	٢٢٣٢	٢٢٣٣	٢٢٣٤	٢٢٣٥	٢٢٣٦	٢٢٣٧	٢٢٣٨	٢٢٣٩	٢٢٤٠	٢٢٤١	٢٢٤٢	٢٢٤٣	٢٢٤٤	٢٢٤٥	٢٢٤٦	٢٢٤٧	٢٢٤٨	٢٢٤٩	٢٢٥٠	٢٢٥١	٢٢٥٢	٢٢٥٣	٢٢٥٤	٢٢٥٥	٢٢٥٦	٢٢٥٧	٢٢٥٨	٢٢٥٩	٢٢٦٠	٢٢٦١	٢٢٦٢	
-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--

لقد استطاع الذهب إقبات قدرته الحفلات المستثمرين في العديد من الظروف والتقلبات. إن السبب الذي يقف وراء تحليل الذهب العاصفة، يمكن فهمته الجبرية التي الدولاب وللضوابط الاقتصادية. وهوالة تحويله إلى نقد.

عاش
فوق
لا
نقله
النظام
المصارف
أكبر

فمثل،

من أجل استثمار

أشكال مختلفة... سيئات ذهبية، قلعاً
والديارات ذهبية ومجهرات ذهبية.
يمكن لكل واحدة منها أن تكون مفيدة للنجاح.
خلقت، بالذهب في جوزيف. وكجزء
من استراتيجية استثمارك للشروع في أرباحه
من الأرباح. بالذهب في أرباح
من.
في هذا يجعل الذهب المال الذي يمكنك
في كافة أرجاء العالم.
وهكذا، لدعم استثمارك في
تتمتع الصلابة بالذهب.

كضياء
ذهبية
سواء
من
الإنس
مكان
الوشوق
اعتمد



GOLD

أفنى الدنيا


بنة. إعتد الذهب.

تتشارات ماء

الفصل من الدقة

[illegible]

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001

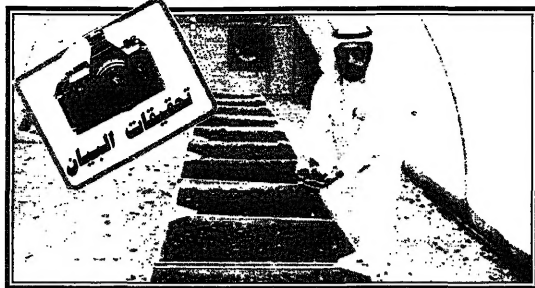


WORLD GOLD COUNCIL

[illegible]

تعبئة وتغليف وحفظ التمور **لاول مرة بالدولة**

خبرة جديدة بالمنطقة الشمالية لضمان توافر التمور على مدار العام



المهندس صالح عبدالله عبد العزيز رئيس شعبة النخيل بالمنطقة الزراعية الشغالية يعرض مراحل العمل المشروع.

الجهود المبذولة الآن داخل المنطقة الزراعية الشمالية تسير في اتجاه المحافظة على أشجار النخيل والإبقاء بانتاجها من الرطب والتمر، وذلك من خلال الأساليب العلمية الحديثة والإكباتات المتاحة.

وقد أسفرت تلك الجهود عن تنفيذ مشروع جديد لتجفيف التمر وتعبئتها وحفظها لفترات طويلة بما يتيح الفرصة لعرضها للبيع في غير موسم الإنتاج.

تحقيق: سليمان الماحي
تصوير: ناصر



عبدالله
خلفان

وتجري الاستعدادات الآن على قدم وساق لعمل معرض زراعي كبير بالمنطقة الشمالية بتوقع افتتاحه في الأسبوع المقبل وسيتم خلال هذا المعرض فتح النماذج التي تم التوصل اليها من مشروع تعبئة وتغليف النفايات التي تم التوصل اليها من مشروع تعبئة وتغليف المور.

كما ستقام ندوات وتنفذ لقاءات لشرح أهداف المشروع لمزارعي النخيل في الدولة.

التجربة الأولى
يقول عبدالله فلكان مدير المنطقة الزراعية للشمالين أن تجربة المنطقة الشمالية لتجديد وتغليب التنوع في الأول من نوعها على مستوى الدولة وكان الدفاع بها وجود كميّات كبيرة من أشجار النخيل في المنطقة وبعض تحقق إنتاجا سخيا من الرطب وبعض على الاستغلال للحل في حين تم قترات من الوقت تخلق فيها الأسواق من الرطب للتجّس حولها وعليه فإن المشروع يهدف إلى المحافظة على التنوع والرطب والحل وبخاصة الأصناف الجديدة وجعلها محفوظة في عبوات حديثة ومأمونة يمكن تناولها طوال العام السنة.

خطوات التغليب
ويضيف قائلا ان التجربة التي تمت بهذا الخصوص تقوم على البدء في جني الثمار «التمور» قبيل جفافها على النخلة قبل ان تصاب بالخمير والتحمض والحشرات ولزيد من اتخاذ الحيلة والحذر فانه عند قطع «العنق» يراعى عدم رميها من اعل النخلة حيث يؤدي ذلك الى تحطيم

حلل علينا نعل النور نعل النعيق

الإمارات تتبادل خدمة البريد الممتاز مع ٧٦ دولة

[illegible]

صلية استلام طرود البريد الممتاز

٤٨٪ زيادة في التعامل خلال سبتمبر
والحد الأقصى للتصويص ١٥ ألف درهم

[illegible]

رئيس قسم البريد للتمثيل في أن شمس
الإسكندر والتي تنقسم إلى أربعة أقسام
ممثل الأنواع العامة لتجهيز اسكان
البريد المتمثل في قبول المراسلات
وقال أن الإجراءات التي تتخذ
في بعثات ورسائل البريد المتمثل هي
نظم الإجراءات التي تستخدم في حالة
نقل المراسلات من طريق شركة خاصة
شريا معاً بالأسعار من أن الإجراءات
بالنسبة للبريد المتمثل أسرع وأسهل
ولذلك لا توجد مكتب إدارة الجمارك
ومكتب الإعلام في مقر البريد العامة
والتي كانت متواجدين في البريد العام
بمقابل الطريق معاً بالأسعار للمراسلات
وهي المراسلات فإن البريد العامة
البريد مبعث بالتمويل من شركة
التأمين الحد الإجمالي للتعويض

١٥ الف درهم



ماذج للعبوات المختلفة الاحجام

[illegible]

من أيام حسب المحتوى الرطوبي
للمزور وحسب العوامل الجوية خاصة
الرطوبة النسبية.

ويضيف عبد الله خلفان أن الطريقة
التي استخدمها المصنعون في

الزهره وحادث التصاق في ما بين
الزهره وحادث التصاق في ما بين
الزهره وحادث التصاق في ما بين

[illegible]

الاتجاه للعرض فقط
ويقول المهندس صالح عبدالله عبد
الحزيز رئيس شعبة النخيل للمنطقة
الزراعية الشمالية ان الطرق المستعملة
في إنشاء بساتين النخيل الحديثة
واعمالها بالري والتعشيب والتسميد
تختلف بدرجة وهي نفس التقنيات
التي تستخدم في زراعة النخيل في
الجنوب من مناطق العالم.
ويضيف قائلا ان الملاحظة الجديرة

ویب سائٹ:

مكتب الامارات الدولي للمبجحدود • مكتب الامارات الدولي للمبجحدود • مكتب الامارات الدولي للمبجحدود

كن على اتصال
مع نقودك
عبر خط
بنك الامارات المصرفي

تصور، كافة المعلومات المالية التي تحتاجها ... متوفرة بين يديك ... في مكتبك أو في منزلك ... في أي مكان من العالم ... في مدار ٢٤ ساعة يوميا.

هناك تمكن قوة خدمتنا المصرفية الـإلكترونية خط بنك الامارات المصرفي.

نظامنا سهل الاستعمال وهو يتيح لك الوصول الفوري إلى حساباتك ويوفر لك مجموعة واسعة من المعاملات المصرفية التي تشمل استفسارات الرصيد وأسعار تبديل العملة وتحويل الأموال بين حساباتك علاوة على طلب دفتر الشيكات وكشف الحساب.

بالإضافة إلى ذلك، ويفضل خط بنك الامارات المصرفي، يصبح تسديد فواتير الماء والكهرباء والهاتف أسهل من أي وقت مضى حيث يمكنك تسديد تلك الفواتير بمجرد رفع سماعة هاتفك.

لهذا، اجعل الخدمات المصرفية أقرب اليك من أي وقت مضى مع خط بنك الامارات المصرفي.

لعمل المزيد من التفاصيل الكافية عن خدماتنا التي نقدمها لك، يرجى الاتصال بنا على الرقم التالي:

بنك الإمارات الدولي المحدود
Emirates Bank International Limited
معاً نحو مستقبل مشرق

المكتب الرئيسي: ص.ب ٢٩٢٢ دبي، الامارات العربية المتحدة هاتف: ٢٨١١٨١، تلسكس: ٤٦٤٢٥ يوينوب ايم. ايم.
 الفروع: (الفرع الرئيسي) شارع بني ياس ٢٨١١٨١ • فرع السوق (جديدة) ٥٣٢٥٥ • فرع شارع الحكيم ٢٢٠٦٦ • فرع بندر ملاي
 • فرع الغلابية ٣٦٦١٠٩ • فرع الكرامة ٣٧٢٤٩٨ • فرع القيادة (القيادة العامة لشركة دبي) ١٩٣٣٣٠ • فرع السطوة ٥٠٤٠

بنك الامارات الدولي المحدود • بنك الامارات الدولي المحدود • بنك الامارات الدولي

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١٠٦١ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٢٩١٧

اسم صاحب الترخيص: عبدالله محمد عبدالرحمن
الاسم التجاري: مكتبة دار المعارف
نوع النشاط: تجارة الكتب والصحف والمطبوعات الأخرى والأدوات المكتبية والرسم

العنوان الكامل: شارع نايف - عمارة حاكم عثمان - دائرة الأملاك الخاصة - ص.ب. ١٥٧١

اسم المتنازل: عبدالله محمد عبدالرحمن
اسم المتنازل إليه: أحمد عبدالرحيم كاظم

من الشعر الشعبي

بإشراف الشاعر
حمد خليفه
أبو شهاب



أشعار من الماضي

سرت باصلي وحدن لي والمسيه أسهيت مايبته
شرعكم ياهل الهوى أتملي ودوق أشراعي وأنا ارميته



من عيون الشعر الشعبي

على الحزم عول في امورك ولا تخافي
وقس ما بقا بللي مضى بئرا أو خافي
تري الدهر بحر والعمر يه سفينة
والأحداث شروا الريخ خبي ورفرافي
قريحت أقباسك واجعل البند زامب
وعديل وطالع تدريك قبل ختلافي
وحافظ على عرضك وطولك بعدها
بالأميال والساعات وأخذن تيجي غافي
ودوق حبالك واجعل القلب حايظ
يقا ما يعوزك من شراغ ومجدافي
ولا تهمل الأسباب إن حان وقتها
تدتمت واستغراك بالخوف رجافي
تري الرجل يبلع باجتهاده مراده
وإن عاقته الاقدار فالعذر له وأفي
على الحشر صرف الفخر فيما ينوبه
وإن كان شاور فيه من تعليمه صافي
خليك خليك لوبدت منه زانه
تفطن بموئجه وعاتب ولا أنجافي
تري الفيل ينمي الجند في موهجه الفتى
وبالحقد بيدي القرب يارب يا كافي
فؤاد الفتى مراره والغسل غيرة
عتاك لها منديل قاسمخ به الشافي
مبارك بن حمد العقيلي

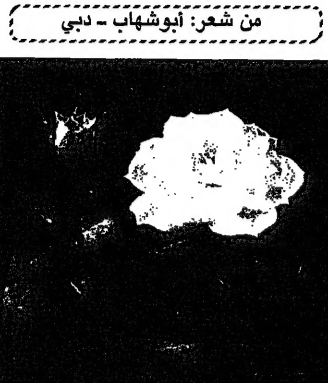
يا مهدي

من شعر: أمل المهيري

أنا ما قول غير الله عسي تجازي
عشر في الهوى يلعب على كيفة
عشر ويعيد عتي وهو سالي
وفي الآخر بيبي يصق سواليه
ألا يا مهدي أنك بتهوائي
عجيب تقول لي هذا: وأنا ضيفه
وأنا ادري بانه حيك امزيف
وأنا عندي براهي على زيفه
وأنا بترحل اذا ما كان هو حيك
قوي الساس: ويعانق قم نيفه
وأنا لي كلمة وحده فلا تقني
وأنا حبي أهد: ما أرضي بتحريفه
تري الكلمة بمفهومي لها معنى
أبزهها: بواقع حلم هب طيفه
ويا جاهل معاني الحب: بهديكم
قواميس تبني لك تعاريفه
تري هاضت بحور الشعر واحتجت
على من باللهوى يلعب على كيفة

وهدهد الى الشاعر

عبد الله بن محمد - دلي



يا حب بللي ماني القلب والعين
وجمع الخلايا من دواك مليه
من يلتفت للزين عبقك وللشين
من له بغيرك في حياته بغيه...?
يا سمية تخال بين الرياحين
وترقص أغصان الورود التدييه
أراك في الخطوة وفي بيته العين
وفي السورده التي قدمنها هدييه
وأراك في قرب المسافات والدين
وأرى خيالك كل روحه اوييه
كتي قطفتك من زهور البساتين
كتي اخرتك من سنا البدر ضيه
كتي تنقيك من الجوهر الزين
ترة... لتجنان الملوك العليه
كتي غرسك في ثنايا الشرايين
نفضه على القلب المعنا شدييه
والحب عزري والصفاه نبع عين
تسقي بذور في الحنايا خفييه
ليل وقبس ارموزنا في المحبين
وأثباعنا أمثال غيلان ميه



رف يا علم في عالي الساريه رف
كلنا فداك وكلنا ثموت دونك
رف في حمي شيخ على المجد وأشراف
رواك عز ولا تهاون بصونك
رف بشموخ حويله الشهب تلثف
وغازل خيوط الشمس وفخر بلونك
هذي الجباه السمر صف ورا صف
لبت ندا الواجب لخاطر عيونك
من كل شهم للشهاده تلثف
المؤمنين بواجبك يفتدونك
كل الأمور بكف وحقوقه بكف
والله يجازي لي بفكر بخونك

من شعر: سعيد القمزي

عيونك

من شعر: عبدالله بن محمد العويس
كلما نظرت عيونك
ترعى الوفا بخفونك
وإن بان لي مضمونك
الظاهر ومكنونك
كتم اجتهد في صونك
عفت الدهر من دونك
ولا فازعوني بعونك
ناس فلا يشعرونك
عند الغرض.. يرجونك
ومن تم يبحدونك
غير اتلاشي شجونك
يتشقى في امحزونك
يسمى عندي غلاك
ما حدث عن ممشاك
بانت شيم تخضاك
يجري في هواك
عن مفرض يشاك
اسقام في فرقاك
ولا قالوا.. وش بلاك
في فرقاكم فكاك
يتسولون ارضاك
ما يقربون احذاك
في صاحبي يرعاك
ويتهنى في هنالك

عشقتك لجل وجه الله

من شعر: يعقوب الشامي - أبو ظبي

على شمسك رست اسمي كتب اقل امان العمر
حلمت باجل آمل زرع احساسي وفكري
لعبت بموج شطانتك ورفقت بقضاما العطر
وكم بدت بسمات البراءه والعمر يجري
مشيقت حاني الاقدام وسوم الفياق جمر
بلهب مهجتي الحرا غرامك نار من صغري
خيوط الشمس تسع بشرتي تلم جيبني الغر
أمرول ناسي فيك السنن البيض ما ادري
واذا داعيت آمل كتب في كل ذره سطر
بلود الشوق يضلوعي بذوب الحب في فغري
أراك بمقلتي قسرا وفي صفحة حياتي بدر
والا يابث شعري من يصق قصتي وشعري
وهبت ارضك طفولة امنياتي والشباب التفر
ومن اول من تراك اذا كان التمن عمري
اموت ولا اري الغاصب يدس من تراك شر
واضحت لو سيوف الغدر تتكسر على صدري
واكبر غايي لو يكتب لي في تراك قبر
تغذي عطشي امجادك وتبعث عشقا السحري
وأنا للمتعبد بجي ورا لاجوم الخلاق اجز

عشقتك لجل وجه الله خالص محتسب اجري

قمة الدوق

تزرع ورد واجني عير من حسن حظي في الحياة
من طيب ذوقك يا امير هذا عطا مخ عطاه
هذا كرم شخص جدير راقى بذوقه ومستواه
ما عاضه المال الوفير والشكر ما يبلغ مدام
امير ويساندني اسر هذا بغير الانتباه
هذا سخا قلب كبير ذا قمة الدوق وحلاه
أرسلت لي وردك سفير في صحبة الود وهناه
واحترت ما عندي نظير الا فوادي يا مناه
الورد لو كله يصير ملكي.. لشخص ماكافه
من وجنتك هو مستعير لونه.. ومن عطرك شاده
والشعر لو يكتب غزير قليل في وصفك اراه
انت له الجش المنير وانتة قوافيه وغناه
والحب في قلبك عدير حسنة من اخلاق واه
ماغته رضا الهجر الود ساكن في صفاه
لا تنثر الشعر الحريز والريح من كل اتجاه
يمكن يشوق مستحير وايفكر انه مرتجاه
يا بهجة الروض النضر يلبسه (الفجر) وضياده
أمر.. تدلل.. استخير رد الهدية وش تباه؟

من شعر: سالم سيف الخالدي

أصبح بأعلى الصوت وانتي تغنين

من شعر: عمر محمد زمزوم

يا غالية بالله وش عا تدفين
قتلي... أنا ممنون بش رجيني
تدري يا ما في الخلاق مزايين
صبت عيوني عنهم صدقيني
لا تزرعين الشك ما بيننا الدين
كل الغلا مدقون بينك وبينني
وأنا اعترف وبني أنا والملاوين
فاقوا محاسن بالحد.. شوق عيني
بش البلا في القلب لو كان تدوين
أموك وأن صار العمر بك حزيني

تدوين لنا ولها بالحد تدوين
تدوين في قلبي لـ زليخه خنيني
أصبح بأعلى الصوت وانتي تغنين
حكم اميرك منحت في جيبيني
تدوين فاليوا عني اليوم مسكن
مرج العذول اظهروا سواك السنيني
وأنا سواك الخلق انسان من طين
ينساب فكري في تزايد حنيني
تدوين كنت اقربش بروك يساتين
قلبي نراها والموار بعيني

[illegible]

